

FAGPLAN TREKKSPILL

Begynnernivå

Start: fra ca. 1.klasse

Varighet: ca. 2 år

Hjemmeøving: ca. 10 min pr. dag



Læringsmål:

LESE:

- Jeg kan spille med helpause, halvpause og firedelspause.
- Jeg kan spille staccato og legato.
- Jeg vet hva diskant, bass og belg er.
- Jeg kan synge melodier på notenavn med notene f1 – d2.
- Jeg kan lese helnoter, halvnoter, firedeler og åttendeler og det samme i pauser (kjenne igjen enkle mønstre).
- Jeg kan lese noter i g-nøkkel og f-nøkkel.
- Jeg kan lese alle notene fra F1-D2 og lille F- D1 (bass).
- Jeg kan primavista-spille melodier med inntil tre av tonene jeg har lært om gangen.
- Jeg vet hvor jeg finner komponisten i nota.
- Jeg vet hvordan jeg finner ut om det er b for h.
- Jeg kan forskjell på taktartene 2/4,3/4 og 4/4.
- Jeg vet hva allegretto, allegro og andante betyr.
- Jeg vet hva p, mf og f betyr.
- Jeg kan spille med tegn for belgvendinger.
- Jeg kan spille med riktig fingersetning.
- Jeg kan spille med forskjellig melodi/rytme i begge hender.

FREMFØRE:

- Jeg spiller for vennene og foreldrene mine.
- Jeg spiller på min første huskonsert.

HØRE:

- Jeg hører om melodien går oppover eller nedover.
- Jeg kan synge melodier på fem toner.
- Jeg kan imitere enkle rytmer (si med rytmeord).
- Jeg kan høre om jeg spiller riktig eller feil toner.
- Jeg kan høre om jeg spiller fort eller sakte.
- Jeg kan grunnslagene i 2, 3 og 4-takt.
- Jeg kan kjenne pulsen i kroppen når jeg spiller.
- Jeg kan synge melodier på notenavn med notene f1 – d2.
- Jeg kan trampe og klappe pulslagene i 2, 3 og 4-takt.
- Jeg kan telle opp.

ØVE:

- Jeg kan spille staccato og legato.
- Jeg vet at jeg skal snu belgen der det er naturlig å puste når jeg synger.
- Jeg kan kjenne pulsen i kroppen når jeg spiller.
- Jeg kan sitte rett i ryggen når jeg spiller.
- Jeg kan spille med riktig håndstilling.
- Jeg kan spille med riktig fingersetning.
- Jeg kan spille med forskjellig melodi/rytme i begge hender.
- Jeg øver på spilleleksen min minst 4 dager i uken.
- Foreldrene mine minner meg på øvingstider.
- Læreren min hjelper meg til å strukturere øvingen min.

LAGE:

- Jeg kan komponere en melodi med 5 forskjellige toner ut ifra en oppgitt melodistart.
- Jeg vet at å lage musikk heter å komponere.
- Jeg kan lage melodier ut i fra toner jeg får fra læreren min, og jeg kan skrive de ned.
- Jeg kan improvisere ved å bruke forskjellige effekter på instrumentet.
- Jeg kan improvisere på de svarte tangentene.