

Bakgrunn/historikk

Området ligger på vestre del av Tolvsrød ved Åsgårdstrandsveien. Bebyggelse videre øst på Tolvsrød er fra 1960-tallet. Åsgårdstrandsveien ble anlagt på 70-tallet og trafikken fra Valløvegen over Gauterødveien ble flyttet hit. Området var før utbygging en del av et skogholt og historisk flyfoto viser bebyggelse som i hovedsak ligger langs hovedveier.

Omfang

Området består av 37 enheter i form av eneboliger og måler 21,9 daa. Dette gir en tetthet på 1,7 boenheter/ daa.

Områdepreg, utbyggingsperiode, type bebyggelse

Området består av én karakteristisk, arkitekt-tegnet enebolig med sammensatt bygningsvolum, som er repetert med fast orientering av inngangsfasade mot gate, samt åtte mindre kjedete eneboliger plassert innimellom. Området er uten preg av omfattende senere endringer. Området er tydelig bygd ut under ett på midten av 1980-tallet, tegnet av arkitekt Korneliussen.

Byggehøyder, takform

Bebyggelsen er utført i 1,5 etasjer med en-etasjes sidefløy (kjedete enebolig i en etasje). Det er gjennomgående saltak på bygningens hovedvolumer og saltak på tilleggsdel.

Struktur og karakteristiske trekk

Typologien er små eneboliger plassert langs eiendommens østre grense med hageareal mot vest. Bebyggelsen ligger orientert med inngangsfasade parallell med gate med markert inngangsparti og garasje. Areal mellom hus og vei er opparbeidet til gårds plass og hage. Eiene dommene fremstår som åpne mot gate, men hager rammes inn av vegetasjon. Bebyggelsen har mindre variasjoner med og uten ekstra rom i en etasje i forlengelse av hovedbygg. Det er et felles grønt-/ lekeområde i området og vegetasjons-/ støyskjerm mot vest. Bebyggelse mot nord består av enkelte boliger i kjede, og disse har lite som formmessig knytter dem til resterende bebyggelse. Det er enkelte eksempler på bygninger som avviker noe fra helhetspreget.



Norge i bilder, flyfoto fra 1960

Autentisitet

Området fremstår som autentisk i materialbruk og struktur. Selv om enkelte hus er utvidet etter byggeår er hustypen så karakteristisk at det ikke er tvil om opphav. Et vidt spekter i fargesetting har i liten grad innvirkning på lesbarheten av bygningstype. Takvinduer og mønekryss er fellesnevnerne som tydelig bærer slektskapet i bebyggelsen og skaper identitet.

Områdeavgrensning

Områdeavgrensning følger forekomsten av eneboligtypen og er lett lesbar.

Vurdering av kulturhistorisk verdi

Området har liten aldersverdi, men er lett lesbar og i hovedsak autentisk i bygningsutforminger. Samlet vurderes området å ha middels bevaringsverdi.



Typehus med karakteristiske takvinduer og inngangsparti



Bygningstypen repetert langs gateløpet med henvendelse mot gate.



Foreslått avgrensning.